



signs of the city

Знаците на града – столиците говорят

Барселона - Берлин - Лондон - София

Изследване – Изложба – Изкуство на млади хора – Конференция

Урбанистично изследване
на сходствата и различията
в четири европейски града

Проект иницииран и координиран от urban dialogues, Берлин



Големият град е океан от знаци. Модерните хора от големите градове са заобиколен от култура, изпълнена с изображения: комерсиални и политически билбордове, предлагани услуги и частни съобщения, спонтанно нахвърлени драсканици, бомбастични графити и проникновена реклама. Тези потоци от съобщения, които се сблъскват с почти несъзнавания прочит на минаващите хора, създават специфичния език на града. Език, който търси своя получател.

Описание на проекта

Знаците на града – столиците говорят включва творческа разработка на знаците на европейския град с помощта на четири метрополии с различни културни релефи. Лондон, най-големият конгломерат с неговия мултикултурален стил. Барселона, понастоящем най-проспериращият град в западната част на Европа, в който съществува постоянно напрежение между желанието за Каталунска независимост и Испанската държавна структура. Берлин като град, който след промяната през 1989 год. се преоткрива по нов начин. Като четвърта метрополия се присъединява българската столица София, на една от най-младите участнички в Европейската общност. Благодарение на нея се разширява контекста на визуално изследване към източно-европейското културно пространство.

Знаците на града - столиците говорят изследва знаковите системи на четирите метрополии и ги описва със средствата на дигиталната фотография и новите медии. Със създаването на иновативна база данни от снимки в интернет, възниква съвременен архив, който е достъпен за всеки и лесен за използване.

Изследване

Юноши и млади хора изследват, насочвани и придружавани от професионалисти фотографи, знаците на своите градове и документират живота в тях като използват дигитални фотоапарати и GPS – устройства. Резултатите от находките им могат непосредствено да се видят на платформа с база данни от снимки в интернет. За периода от есента на 2007 година до есента на 2008 година ще се проведат повече от 30 уъркшопа общо в четирите града. Те са съпътствани от програма за обмен за участниците и артистите, чрез която се създава възможност за споделяне на творчески и методически опит и дискусии за локално – специфичните условия.

Изложби

При представянето на проекта през есента на 2008 година в участващите градове ще бъдат показани едновременно отделни части, които ще бъдат свързани в едно цяло. Ще се организират презентации в общественото пространство в съвместна работа с берлинската BVG и метрополитена на Барселона ТМВ. Към тях в тази финална фаза на проекта се присъединяват и централите за съвременно изкуство *Watermans* Лондон, *Дом на киното София* и *Дом на културите на света Берлин*.

Конференции

Знаците на града-столиците говорят ще завърши с организиране на научна конференция на тема “Знаците на европейския град” през октомври 2008 в Дом на културите на света Берлин. Преди тази заключителна конференция във всички участващи градове в сътрудничество с локалните Гьоте-институти в Барселона, София и Лондон на еднодневни конференции ще се представят и обсъждат резултатите на проекта. Освен това целият проект ще се оценява от известния Център за урбанистични и обществени изследвания на Голдшмит университет.

Съчетани, отделните части на проекта Знаците на града – столиците говорят образуват едно всеобщо произведение на изкуството. Неговото създаване е събрало заедно известни институции за култура и съвременно изкуство, центрове за работа с млади хора, обучителни центрове за работа с нови медии и една от водещите академични институции за социални изследвания. Чрез иновативните възможности на електронната обработка на данни знаците на четирите града се преплитат визуално и образуват една още от никого невиждана картина на европейския град.

Urban dialogues проведе през есента на 2003 година пилотен проект със заглавие *Архив на знаците- описание на един голям град*, който е представен по начин, предизвикващ интерес - на перона и на местата за реклама на спирка на метрото в Берлин. Изложбата успя да се срещне с близо половин милион преминаващи хора. При следващото по-нататъшно развитие на проекта в европейски контекст можаха да се изградят стабилни партньорски мрежи в трите града Лондон, София и Барселона, които в голяма степен допринасят за процеса на общо развитие и осъществяване на проекта.

Проектът се реализира с подкрепата на програма “Култура” 2007 на Европейския съюз, Столичният културен фонд, административната управа на Барселона, ТМВ Барселона, Испанското посолство в Берлин, British Council и Sony. Провежда се със сътрудничеството между Гьоте-институтите в София, Барселона и Лондон.



Culture Programme



Education and Culture DG



Transports Metropolitans de Barcelona



BOTSCHAFT VON SPANIEN SONY